

PROFIFOTO

DAS MAGAZIN
FÜR FOTOKULTUR
UND -TECHNIK



INTERVIEW
RANKIN



PRAXIS:
FUJIFILM X100F
RETRO EVOLUTION

SPEZIAL



SIGMA C.I.A.I.S.
VON 12 BIS 600MM



WORLD PRESS
PHOTO 2016



SONY
NEUE
FESTBRENNWEITEN



IM TEST:
LEICA M10 & HASSELBLAD X1D

SONY

WORLD PHOTOGRAPHY
AWARDS 2017



DEUTSCHLAND € 7,80
SCHWEIZ: SFR 15,00
ÖSTERREICH: € 9,00
BENELUX: € 9,40



Foto: © Sarah Schimpf, Germany, Shortlist, Student Focus, 2017 Sony World Photography Awards

NOTIZEN

- Nikon**
Probleme im Jubiläumsjahr
- Polaroid**
70 Jahre Sofortbild
- BVPA**
Bildhonore 2017
- Adobe Lightroom Mobile**
Update **6**
- Foto-Verbände**
Offener Brief an Google
- New Talent Award 17/1**
Erfolgreicher Neustart **8**
- Nachruf**
Lino Manfrotto
- Horizonte Zingst**
Walter Schels neuer Schirmherr
- Offizin Darmstadt**
Lichtdruck 2.0 **10**

HAHNEMÜHLE ART

- EYE Joglea**
London **12**

PORTFOLIO

- World Press Photo**
Die besten Pressefotos 2016 **14**

EVENTS

- Greg Gorman Workshops**
- Leica Workshop**
- Linhof Workshop** **22**
- Vienna**
- Photo Book Festival** **23**

UMFRAGE

- Preisgestaltung**
Die Honorarfrage **24**

KLASSIKER

- SIBYLLE**
Die Ausstellung **28**

BUSINESS

- Ars-Imago Lab-Box**
- Jinbei Stromschlag-Gefahr**
- Hensel Koops**
- Isarfoto Reparo** **34**

PORTFOLIO

- Sony World Photography Awards 2017** **36**

REPORT

- Edition ProfiFoto: Tierfotografie**
Der richtige Augenblick **42**

WETTBEWERBE

- Anzenberger Gallery**
Masterclass Programm
- Stipendium**
Hannover Shots **46**

PORTFOLIO

- Physis**
Teresa Pistorius
- Canon Proffoto Förderpreis** **48**

INTERVIEW

- Ralf Hanselle im Gespräch mit Rankin** **54**

REPORT

- Light + Byte Workshop**
Autofotografie mit Tim Wallace **58**

AUSSTELLUNGEN

- Immagis Galerie München**
Marc Hom **60**
- Camera Work Berlin**
Thomas Billhardt **61**
- Ausstellungsüberblick** **62**

NEUE BÜCHER

- Sascha Kraus**
Forthright



Das Heft im Heft: Sigma C I A I S – Von 12 bis 600mm

- Claus Goedicke**
Dinge
- Gitta Seller**
Die Frau im gelben Gewand **64**

- Karl Braune**
Lübeck und Travemünde
- Rolf Sachs**
Camera in Motion **65**

RECHT

- Sebastian Deubelli**
Framing, Embedding und andere Möglichkeiten für Gratis-Bilder **66**

TECHNIK

- Test: Leica M10**
Maximale Reduzierung **68**
- Test: Hasselblad X1D**
Generationswechsel **70**
- Praxis: Fujifilm X100F**
Retro Evolution **72**
- Test: Canon EOS M5**
Luft nach oben **76**
- Sony**
Licht ins Dunkle **78**
- BenQ SW320**
Großflächig arbeiten **80**
- pixx.io**
Teampayer **82**
- Rollei C5i Carbon**
Tragfähig **84**
- The Making of**
28MM-Edition Manhattan **86**
- Manfrotto Xume**
Feiner Filtern **90**

- CFast 2.0**
Speichergiganten **92**

NEUHEITEN

- Fujifilm Cine-Objektive mit E- und X-Bajonett**
- Nissin Air 10s** Kabellose Blitzsteuerung
- Cambo Canon Objektivadapter** **100**
- Shape** Schnellwechsler
- Phase One** Eingabeheifer
- Metz L1000 BC und L1000 BC X** Wechselleuchte **101**
- Hasselblad** Objektive für die X1D
- CSD Association** Doppelte Geschwindigkeit
- Yuneec Tornado H920 Plus**
Prof-Multicopter **102**
- Voigtländer** Lichtriesen **102**
- Lomography** Dornröschen Film
- Elinchrom ELB 1200** Wetterfester Akku-Generator **103**
- Rotolight Neo** Dauerlicht LED-Leuchte **104**
- Grass Valley Mync** Multimedia-Dateien ordnen und bearbeiten
- Schneider-Kreuznach** Hollywood-Look mit Tilt-Effekt
- Libec** Hands-free Einbeinstativ **104**
- KOLUMNE** **106**



Mickey Rourke and his girlfriend, Cannes Film Festival, 2011, © + courtesy Marc Hom



Raquel McAdams, © + courtesy Marc Hom



Quentin Tarantino and Nicole Gallicia, © + courtesy Marc Hom

IMMAGIS GALERIE MÜNCHEN

Marc Hom

Der Modefotograf Marc Hom wurde in Kopenhagen geboren und lebt in den USA. Die Münchner Galerie Immagis zeigt vom 6. April bis zum 1. Mai eine aktuelle Auswahl aus Homs Werk.

Unter dem Titel „Profiles“ werden ca. 27 Hochglanzwerke des Mode- und Celebrity-Fotografen Marc Hom präsentiert. Die Ausstellung, die Porträts aus den letzten sechs bis acht Jahren versammelt und aus dem gleichnamigen Buch kuratiert wurde, zeigt außergewöhnliche Profile von Kreativen aus Kunst und Film sowie eindringliche Aufnahmen von Freunden und Verwandten. Die Bilder entstammen redaktionellen Auftragsarbeiten und privaten Shootings, bilden jedoch einen glamourösen Auszug aus Homs Repertoire. So sehen wir Sienna Miller mit ausladendem Hut und lustvoll inszeniertem Dress wie am Filmset, David Beckhams stolze Inszenierung des eigenen Selbst, aber auch zarte und



Sienna Miller, Brooklyn, New York, 2009, © + courtesy Marc Hom

gefühlvolle Porträts von Hollywood-ikonen wie Vanessa Redgrave und Glenn Close sowie der neuen Generation Anne Hathaway und Liv Tyler. Durch Porträts legendärer Regisseure wie Roman Polanski, Julian Schnabel, Tim Burton und Quentin Tarantino wird die Riege des Who's Who abgerundet. Marc Hom hat sich als einer der Topstars der internationale Modefotografie etabliert und zählt heute zu den weltweit führenden Porträtfotografen. Bekannt wurde er durch seine zeitlosen und klassischen Aufnahmen der kreativen, einflussreichen und bemerkenswerten Charaktere unserer Zeit. Persönlichkeiten wie Alicia Vikander, Angelina Jolie, Christopher Walken, Kate Winslet, Iggy Pop, Ben Affleck, Michelle Obama, aber auch Politiker und königliche Familien haben ihm für namhafte Magazine wie W, Vanity Fair, GQ, Vogue Deutschland, Esquire und Harper's Bazaar Modell gestanden. Hom lebt mit seiner Familie in Brooklyn Heights. Das Buch „Profiles“ ist bei teNeues erschienen: Hardcover mit Schutzumschlag, ca. 200 Farb- und Duplex-Fotografen, Text in Englisch, Deutsch und Französisch, Preis: € 79,90, ISBN: 978-3-8327-3433-6.

teNeues Media GmbH + Co. KG

Suchbegriff 1. te Neues Verlag

Verlag PF Publishing GmbH, URL: www.proffoto.de

Redaktion Buero Gerwers Rappmund-Gerwers GbR, Tel.: 02165 8721 73, E-Mail: info@proffoto.de



Ausgabe 01.04.2017 • Nr. 4/2017

Seite 60

Rubrik

Medientyp Special Interest

Erscheinungsweise 10 x jährlich

Branche Foto

Bundesland Überregional

Publikation	verkauft	verbreitet	gedruckt	Reichweite Mio	Medien-Nr.
ProfiFoto	k.A.	19.500	20.000	0,11	2749