



Exponat #27
**Heiligenschein
wird zum Catwalk**

So profan der Titel dieser Fotografie von Olaf Heine aus dem Bildband «Brazil» (teNeues) tönt, so himmlisch erscheint die Aufnahme: «Girl Descending a Ramp» (2012) heisst das Werk des deutschen Fotografen, das eine Frau zeigt, die einem Engel gleich über die Rampe von Oscar Niemeyers Nationalmuseum in Brasilia stolziert. Zu sehen ist es derzeit in einer Ausstellung über Heine in einer Münchner Galerie, wo man die moderne Ikone käuflich erwerben kann. *(das.)*

«Olaf Heine: Hush Hush»

Ausstellung in der Galerie Immagis Fine Art
Photography in München, bis 31. Mai; immagis.com