



Waterworld

Mit Brian de Palmas Krimi „Die Unbestechlichen“ hatte Kevin Costner gerade erst seinen Durchbruch in Hollywood geschafft, als er für die Portrait-Session mit dem Star-Fotografen Greg Gorman in den Pool stieg. Gormans Inszenierung kommt so frisch und frech und cool daher wie viele seiner Star-Portraits der letzten fünfzig Jahre. Nicht wenige Mega-Stars von heute portraitierte der in Los Angeles lebende Künstler bereits gleich zu Beginn ihrer Karriere. Nun zeigt eine Münchner Ausstellung einen Querschnitt seiner Bildikonen. **f**

*Greg Gorman: „The Outsiders. Best of and Beyond“
14. März bis 20. April 2019, IMMAGIS Galerie, München*

Spritzig: Kevin Costner im Pool, Los Angeles 1988