

JOACHIM SCHMEISSER  
EINE FOTOGRAFISCHE REISE ZU DEN LETZTEN IHRER ART





*vorhergehende Doppelseite*

**RISE**  
AMBOSELI-NATIONALPARK, KENIA  
*Photo © 2021 Joachim Schmeisser. All rights reserved*  
[www.joachimschmeisser.com](http://www.joachimschmeisser.com)

*diese Doppelseite*

**RESTING VAGABONDS**  
AMBOSELI-NATIONALPARK, KENIA  
*Photo © 2021 Joachim Schmeisser. All rights reserved*  
[www.joachimschmeisser.com](http://www.joachimschmeisser.com)

D I E  
L E T Z T E N  
I H R E R  
A R T

DER GEPARD IST DAS SCHNELLSTE  
LANDLEBENDE TIER DER ERDE UND  
GLEICHZEITIG AUCH DER AM MEIS-  
TEN BEDROHTE JÄGER AFRIKAS. DEN  
LETZTEN KNAPP 7.000 GEPARDEN BLEI-  
BEN HEUTE NUR NOCH ETWA ZEHN  
PROZENT IHRES URSPRÜNGLICHEN LE-  
BENSRAUMS. VON FARMERN WERDEN  
GEPARDEN OFT ALS BEDROHUNG FÜR  
IHRE TIERHERDEN ANGESEHEN UND  
DESHALB MIT HILFE VON FALLEN ODER  
GIFT GRAUSAM GETÖTET.





DRAMATIC CROSSING  
AMBOSELI- NATIONALPARK, KENIA  
Photo © 2021 Joachim Schmeisser. All rights reserved  
[www.joachimschmeisser.com](http://www.joachimschmeisser.com)





vorhergehende Doppelseite

**DOUBLE HEAD  
KENIA, AMBOSELI-NATIONALPARK**

Photo © 2021 Joachim Schmeisser. All rights reserved  
www.joachimschmeisser.com

linke Seite

**THE BULL AND THE BIRD III  
KENIA, AMBOSELI-NATIONALPARK**

Photo © 2021 Joachim Schmeisser. All rights reserved  
www.joachimschmeisser.com

JOACHIM SCHMEISSER  
EINE FOTOGRAFISCHE REISE ZU DEN LETZTEN IHRER ART

„Wir erleben gerade das sechste große Artensterben in der Geschichte. Jeden Tag verschwinden etwa 150 Arten für immer von unserem Planeten. Der in diesem Ausmaß noch nie stattgefundene Verlust an Biodiversität ist noch weitaus bedrohlicher als der Klimawandel, denn die Artenvielfalt ist die Grundlage unserer Existenz – ohne sie können wir nicht überleben. Das Zusammenspiel von Millionen verschiedener Arten bildet ein extrem komplexes System, in dem auf Dauer der Verlust jedes einzelnen Bausteins, vom kleinsten bis zum größten, spürbar werden wird. Die Wildtiere Afrikas haben bereits 75 Prozent ihres natürlichen Lebensraums verloren und leben heute fast ausnahmslos in Naturschutzgebieten und Reservaten. Viele sind bedroht oder stehen kurz vor dem Aussterben ...“.

Das schreibt Joachim Schmeisser im Vorwort zu seinem neuen, prächtigen Bildband **DIE LETZTEN IHRER ART**, erschienen im Verlag teNeues Media. Der bekannte deutsche Fotograf wurde vor allem für seine aussergewöhnlich berührenden Portraits gefährdeter Tierarten in Afrika bekannt. Im Jahr 2009 begann er seine große fotografische Reise in Ostafrika – ikonische Aufnahmen der Elefantenweissen im David Sheldrick Wildlife Trust in Kenia. Einige der größten und wundervollsten Geschöpfe auf dem Schwarzen Kontinent sind ihm in den Jahren seiner Arbeit dabei besonders ans Herz gewachsen: Elefant, Nashorn, Giraffe, Löwe, Gepard, Leopard und Berggorilla – ausnahmslos alle sind sie vom Aussterben bedroht. „Diesen Letzten ihrer Art habe ich mein Buch gewidmet, mit intimen Portraits über die Schönheit der Schöpfung und ihre Vergänglichkeit.“

Joachim Schmeisser weicht sein fotografisches Oeuvre ganz der Dokumentation der Einzigartigkeit und Zerbrechlichkeit unseres Planeten – eine eindringliche Warnung an uns alle, die grossen Schätze der Natur nicht leichtfertig noch weiter zu zerstören. Und sie damit unwiederbringlich zu verlieren.



JOACHIM SCHMEISSER  
**DIE LETZTEN IHRER ART //**  
LAST OF THEIR KIND

teNeues Verlag GmbH  
deutsch/englisch, gebunden  
Grossformat 28x34,5cm, 224 Seiten  
über 160 s/w Abbildungen  
Preis EUR 50,-  
www.teneues.com